

Утверждаю:  
Директор  
ГКН на ПХВ  
«Дворец школьников  
имени аль-Фараби»  
Кушибаева Р. Г.  
« 10 » 01 2024 г.

Проект «FARABILAND» внесен в список олимпиад и конкурсов республиканского значения по городу Астана, научных проектов (научные соревнования), конкурсов исполнителей, профессионального мастерства, конкурсов спортивных соревнований. Приказ Управления образования города Астаны от 08.12.2023 Г. Б № 2554.

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРОЕКТ «FARABILAND» ПРОХОДИТ СРЕДИ ВОСПИТАННИКОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЖЕГОДНО ПО ТРЁМ НАПРАВЛЕНИЯМ: ТВОРЧЕСКИЙ, НАУЧНО - ТЕХНИЧЕСКИЙ И СПОРТИВНЫЙ. КАЖДЫЙ ГОД В НОМИНАЦИЯХ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ.**

## **I. ПОЛОЖЕНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА «FARABILAND-2024»**

1. Творческое направление: вокал, инструментальная музыка, хореография
2. Научно-техническое направление: лингвистика - литературно-творческий конкурс по казахскому и английскому языку
3. Спортивное направление: плавание

- Общие правила проекта «FARABILAND-2024» среди воспитанников дополнительного образования, определяющее цели, задачи, обязанности, возрастные категории участников и порядок проведения.
- Цель: выявление одаренных детей, создание условий для развития их творческого потенциала, содействие созданию взаимосвязей между участниками, оказание профессиональной поддержки подрастающему поколению.
- Обязанности:
  - 1) поддержка и развитие творческой деятельности одаренных детей и подростков;
  - 2) установление тесных связей между творческими коллективами;
  - 3) популяризация творчества одаренных детей и подростков;
  - 4) профессиональное совершенствование педагогов.

4. Организаторы конкурса определяют состав организационного комитета и жюри, проводят и подводят итоги конкурса.

## II. Сроки и порядок проведения конкурса

5. «FARABILAND-2024» конкурс проводится среди воспитанников учреждений дополнительного образования.

**Время проведения:**

**27 марта 2024 г.** – день проведения конкурса

**28 марта 2024 г.** награждение в 10:00. (**Убедительная просьба!** Время отправления обратных билетов участников из других регионов республики должно быть после награждения.)

**Место проведения:** г. Астана, Б. Момышулы 5, Дворец школьников имени аль-Фараби.

6. Заявку на участие в конкурсе отправлять по номинации на указанную почту **до 10 марта 2024 года** включительно (определанная почта по номинации).

7. Конкурсные работы, поступившие **после 10 марта 2024 года**, а также не соответствующие предъявленным требованиям, не рассматриваются.

8. Конкурс проводится по 5 номинациям:

- Вокал
- Инструментальное искусство
- Хореография
- Спорт
- Лингвистика

## III. Требования конкурса

9. В конкурсе принимают участие воспитанники организаций дополнительного образования в возрасте от 7 до 17 лет (до 18 лет) по возрастным категориям.

10. В конкурсе не могут принять участие дети, принявшие участие и ставшие победителями в конкурсе «FARABILAND-2023».

11. Время выступления, концертные площадки, программа конкурса утверждается Оргкомитетом конкурса и не пересматриваются для отдельных участников.

12. Участникам конкурса не даётся время на подготовку. Все произведения исполняются наизусть. Соревнования по всем номинациям проводятся публично.

13. Явка участников за кулисы производится за 2 номера до выступления.

14. Каждая организация дополнительного образования может подать по 1 заявке в каждой номинации.

#### **IV. Жюри конкурса**

15. В состав жюри конкурса по номинации входят: специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов города Астаны.
16. Председатель жюри избирается по каждой номинации конкурса с согласия всех членов жюри.
17. Жюри определяет систему оценок конкурсного выступления, определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение программы конкурса, за некорректное поведение участников и руководителя коллектива, и учитывая нарушение каких-либо пунктов данного положения вправе вынести решение не допускать к участию в конкурсе.
18. Все спорные вопросы решаются жюри совместно с Оргкомитетом.

#### **«ХОРЕОГРАФИЯ»**

**Требования:** Уровень технического мастерства исполнителя: сложность и достоверность технических приемов.

1. Подготовка исполнителя, выбор темы композиции в зависимости от его возраста.
2. Уровень композиционного состава номера: сложность элементов, общий охват сценического пространства, соблюдение последовательности движений общих танцевальных движений.
3. Чёткая передача художественного образа: артистизм, выбор костюма и реквизита, соответствие темы произведения/ композиции сценическому стилю.
4. Продолжительность композиции не должна превышать 4 минут.

#### **ВОЗРАСТЫЕ ОСОБЕННОСТИ:**

**I.** 7-9 лет

**II.** 10-12 лет

**III.** 13-15 лет

**IV.** 16-18 лет

#### **НОМИНАЦИИ:**

- Эстрадный танец.
- Современный танец.
- Народный танец.
- Классический танец

*Заявления, фонограммы и копии документа, подтверждающего личность участников (свидетельство о рождении или удостоверение личности) принимаются в электронном виде до 10.03.2024 г. на электронный адрес [farabi\\_dance@mail.ru](mailto:farabi_dance@mail.ru).*

## «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### **Требования:**

1. Общий уровень подготовки участника: игра на инструменте и методика постановки рук, чистота звука произведения, сложность произведения в выборе репертуара.
2. Качество исполнительского технического мастерства: ритм, стиль игры произведения, штрихи, звуковое оформление и т.д.
3. Выбор репертуара исполнителя в зависимости от возраста и возможностей.
4. Сложность репертура и мастерство его выполнения.
5. Оригинальность артистизма, специфика исполнения.
6. Художественная степень: артистические способности, раскрытие содержания исполняемого произведения и соответствие сценического образа программе;
7. Все исполняемые произведения на отдельном инструменте (кобыз, кыл-кобыз, домбыра, шертер, саз сырнай, жетіген, фортепиано, скрипка, флейта және и.т.д.) должны быть исполнены наизусть, возрастные особенности исполнителей в коллективах ансамбля и оркестра не ограничиваются.
8. Критерии оценок при подведении итогов конкурса для участников профессионального образования, обучения и Дворцов школьников раздельны.
9. Продолжительность исполняемого произведения не должна превышать 3 минут.
10. Переход из категорий в категории не допускается.
11. Один педагог своих учеников может привлечь только на одну номинацию.

### ***ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ (для сольных исполнителей):***

- I .** 7-10 лет
- II .** 11-14 лет
- III .** 15-17 лет

### ***НОМИНАЦИИ:***

#### ***а) Категория сольных исполнителей:***

- Классические инструменты;
- Народные инструменты;

#### ***б) Категория малых ансамблей (дуэт, трио, квартет, квинтет) и больших ансамблей, оркестровых коллективов:***

- Оркестр, народный инструментальный ансамбль,;
- Классический ансамбль.

*Заявки и копии документа, подтверждающего личность участников (свидетельство о рождении или удостоверение личности) принимаются до 10.03.2024г. на электронный адрес [farabi.aspap@mail.ru](mailto:farabi.aspap@mail.ru).*

## **«ВОКАЛ»**

### **Требования:**

1. Вокальная подготовка участников конкурса: чистота интонации, диапазон голоса, вокальные способности, правильно поставленная позиция в пении.
2. Окрас тембра.
3. Грамотность в выборе репертуара, сложность репертуара, соответствие возрасту и исполнительские возможности.
4. Сценическая культура, артистизм, соответствие сценического образа.
5. Для ансамблей и коллективов - ритмичность, красота сценического образа и интонация ансамбля.
6. Каждый участник конкурса может предоставить программу только одного произведения продолжительностью не более 3 минут.

### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:**

- I . 7-10 лет
- II . 11-14 лет
- III . 15-17 лет

### **НОМИНАЦИИ:**

#### ***а) категория сольных исполнителей:***

- Традиционная песня. Народная песня под аккомпанемент национального инструмента, песня народного композитора (участник исполняет одно произведение на выбор).
- Эстрадный вокал

#### ***б) категория ансамбль или дуэт, трио, квартет, квинтет:***

- Традиционная песня. Народная песня под аккомпанемент национального инструмента, песня народного композитора (участник исполняет одно произведение по выбору.)
- Эстрадный вокал

*Заявки, фонограммы и и копии документа, подтверждающего личность участников (свидетельство о рождении или удостоверение личности) принимаются до 10.03.2024 г. на электронный адрес [farabi.vokal@mail.ru](mailto:farabi.vokal@mail.ru).*

**«ЛИНГВИСТИКА»**  
**ЛИТЕРАТУРНО-ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС**  
**ПО КАЗАХСКОМУ И АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКАМ**

1. Литературно-творческий конкурс проводится в 2 этапа:
  - по проекту READx «Одна из прочитанных мною книг»
  - «Абайды оқы, ерінбе!» выразительное чтение (выразительное чтение наизусть одного из произведений А. Кунанбаева)
2. Один участник принимает участие в двух этапах.
3. Участник в двух этапах выступает на одном языке, на изучаемом языке (например: только на английском языке, только на казахском языке)

**Требования: (по казахскому и английскому языкам)**

1. «Одна из прочитанных мною книг» по проекту READx:
  - Краткое содержание книги;
  - Идея книги обществу;
  - Главная мысль произведения;
  - Время выступления 3 минуты.

**Критерии оценки:**

- \* Уровень владения языком: непрерывность речи, логическая последовательность предложений, конкретность этапов обсуждения, повествования, аргументации.
- \* Лексические ресурсы: разнообразие, целесообразность, достаточность используемых слов, словарный запас.
- \* Грамматический диапазон и точность: сложность произносимых предложений, диапазон структур предложений, грамматические ошибки.
- \* Произношение: правильное использование интонации и ударения, стиль речи

**Список рекомендуемых к прочтению книг, по английскому языку:  
(прочитать одну из предложенных книг, защитить)**

1. The jungle book
2. Pinocchio
3. Sherlock Holmes
4. The adventures of Tom Sawyer
5. Marry Poppins
6. Cinderella
7. Peter Pan
8. Harry Potter
9. Treasure Island
10. Robin Hood

**Рекомендуемые к прочтению книги по казахскому языку:  
(Читает и защищает одну из предложенных книг)**

1. Б.Момышұлы «Ұшқан ұя»
2. Б.Майлин «Шұғаның белгісі»
3. С.Мұратбеков «Жусан иісі»
4. М.Әуезов «Көксерек»
5. Б.Соқпақбаев «Менің атым Қожа»
6. Р.Мұқанова «Мәңгілік бала бейне»
7. Б.Соқпақбаев «Балалық шаққа саяхат»
8. Ш.Айтматов «Ақ кеме»
9. А.Елгезек «Болмаған балалық шақ»
10. С.Жүнісов «Аманай мен Заманай»

2. «Абайды оқы, ерінбе!» требования к конкурсу выразительного чтения:

- Искусство выразительного чтения
- Чистота, ясность языка
- Выступление не должно превышать 2-х минут.

***ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ: (английский язык)***

- I. 9-12 лет (уровень А1 английский язык)
- II. 13-15 лет (уровень А2 английский язык)
- III. 16-17 лет (уровень В1 английский язык)

***ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ: (казахский язык)***

- I. 9-12 лет
- II. 13-15 лет
- III. 16-17 лет

***Заявления и копии документа, подтверждающего личность участников (свидетельство о рождении или удостоверение личности) принимаются до 10.03.2024 г. в электронном виде на электронный адрес [farabi-lingvo@mail.ru](mailto:farabi-lingvo@mail.ru).***

**Образцы заявлений  
республиканского творческого конкурса  
«FARABILAND»**

**Образец заявления по номинации "Лингвистика"**

<b>1</b>	<b>Номинация</b>	<i>Лингвистика. Казахский язык</i>
<b>2</b>	<b>Наименование учреждения</b>	<i>Дворец школьников</i>
<b>3</b>	<b>Город</b>	<i>Астана</i>
<b>4</b>	<b>Возрастная категория</b>	<i>9-12</i>
<b>5</b>	<b>Полное ФИО участника, возраст</b>	<i>Тілеген Мөлдір Жандосқызы 10 л</i>
<b>6</b>	<b>READx «Одна из прочитанных мною книг»</b>	<i>Б.Момышұлы «Ұшқан ұя»</i>
<b>7</b>	<b>«Абайды оқы, ерінбе!» выразительное чтение</b>	<i>Абай «Қыс»</i>
<b>8</b>	<b>ФИО руководителя (для диплома)</b>	<i>Асанова Айгүл Аббасқызы</i>
<b>9</b>	<b>Email руководителя</b>	<a href="mailto:Aigul@mail.ru">Aigul@mail.ru</a>
<b>10</b>	<b>Моб.телефон Whats app</b>	<i>8 702 *** **</i>

**Образец заявления по номинациям «Вокал», «Инструментальное искусство», «Хореография»**

<b>Номинация</b>	<i>Хореография. Эстрадный танец.</i>
<b>Наименование учреждения, группы</b>	<i>Дворец школьников, ансамбль «Тұмар»</i>
<b>Город</b>	<i>Астана қ.</i>
<b>Количество участников по номинации</b>	<i>16 қатысушы</i>
<b>Возрастная категория</b>	<i>12 -14</i>
<b>Список участников, полное ФИО участника, возраст</b>	<i>1. Омарова Асем 12 лет 2. Кусаинова Айарау 13 лет....</i>
<b>Программа конкурса</b>	<i>Танец «Қара жорға»</i>
<b>Хронометраж</b>	<i>3 мин.</i>
<b>ФИО руководителя (для диплома)</b>	<i>Мухамеджанова Айгуль Маратовна</i>
<b>Email руководителя</b>	<a href="mailto:Aigul@mail.ru">Aigul@mail.ru</a>
<b>Моб.телефон Whats app</b>	<i>8 702 *** **</i>
<b>Общее количество участников конкурса (участников и руководителей)</b>	<i>Қатысушылар саны-16 Жетекшілер саны-4</i>

Ответственный за приём заявок по номинациям:

- «Хореография» - Шукирова А.У. 8 775 300 19 71
- «Инструментальное искусство»-Жиенбек А.Ж. 8 775 000 57 71.
- «Вокал» - Дюсебаева Ж. Н 8 775 146 05 90.
- «Спорт» - Болатова Ш. Б. 8 705 580 41 03.
- «Лингвистика» - Муханова С.Е. 8705 385 02 06.

***По общим вопросам, связанным с конкурсом, обращайтесь во Дворец школьников имени аль-Фараби, учебно-методический отдел.***

***Тел: 70-12-76 (г. Астана 87172) Б. Момышулы, 5***